



CONTRIBUTI
EUROPA

Ministero della Cultura. Bando “Italian Council – Edizione 15”. Finanziamento a fondo perduto per progetti culturali finalizzati alla promozione della creazione contemporanea italiana in Italia e all'estero nel campo delle arti visive.

Area Geografica

Bandi Nazionali

Beneficiario

Libero professionista, Persona fisica/Aspirante imprenditore, Ente pubblico, Associazione-Ente Non profit/Terzo settore/Impresa e Cooperativa sociale

Settore

Cultura, Pubblico,

Spese finanziate

Pubblicità/Promozione/Marketing, Servizi, Internazionalizzazione/Export/Fiere/Mostre, Assunzioni/Personale

Agevolazione

Contributo a fondo perduto

Scadenza

Bandi aperti | 31/03/2026



PRATICA COMPLESSA

Pratica Consigliata l'istruzione della pratica da parte di un utente esperto in materia

Descrizione Bando

La Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura ha lanciato la **quindicesima edizione del bando Italian Council**, il programma di contributi a supporto della creatività contemporanea italiana e impegnato nella promozione dell'arte e della ricerca artistica, critica e curatoriale italiane all'estero.

Soggetti beneficiari

Possono presentare domanda di partecipazione:

- **Ambiti 1 e 2:** Enti pubblici e privati senza scopo di lucro, sia italiani che stranieri (come musei, istituti universitari, fondazioni, associazioni culturali, comitati formalmente costituiti);
- **Ambito 3:** Artisti, fotografi, critici, curatori e altri professionisti dell'arte e della fotografia contemporanee, con cittadinanza italiana o fiscalmente residenti in Italia, che rispondano ai requisiti del bando.

Tipologia di interventi ammissibili

L'Italian Council si sviluppa su tre ambiti di intervento e finanzia progetti che prevedono produzioni e acquisizioni di opere d'arte con relativa promozione all'estero, la promozione

internazionale di artisti, curatori e critici attraverso mostre, pubblicazioni e partecipazioni a eventi internazionali e lo sviluppo di talenti italiani tramite erogazione di borse (grant) per il sostegno alla mobilità e alla ricerca internazionali.

1) COMMITTENZA INTERNAZIONALE E ACQUISIZIONE DI NUOVE OPERE PER I MUSEI PUBBLICI ITALIANI

Le proposte progettuali potranno riguardare:

- la produzione - anche in occasione di residenza e/o mostra - di un progetto artistico di un artista italiano o residente in Italia vivente e relativa promozione e valorizzazione;
- l'acquisizione, promozione e valorizzazione dell'opera di un artista italiano o residente in Italia vivente o non più vivente, purché realizzata negli ultimi 50 anni.

2) PROMOZIONE INTERNAZIONALE DI ARTISTI, CURATORI E CRITICI ITALIANI

Le proposte progettuali potranno riguardare:

- Mostre monografiche presso istituzioni internazionali
- Partecipazioni a manifestazioni internazionali
- Sostegno per guest curator e contributi per eventi collaterali ad acquisizioni internazionali
- Progetti editoriali internazionali

3) SVILUPPO DEI TALENTI

- Borsa (Grant) per residenze di ricerca all'estero
- Borsa (Grant) per il sostegno alla ricerca di artisti, curatori e critici Italian
Council supporta progetti mirati allo sviluppo formativo e concettuale e alla evoluzione della ricerca e della pratica artistica, critica e curatoriale in prospettiva internazionale, con particolare agli emergenti. I progetti dovranno prevedere almeno un momento di restituzione al pubblico della ricerca all'estero, presso istituzioni accreditate.

Entità e forma dell'agevolazione

La dotazione finanziaria disponibile ammonta a € 2.700.000,00.

L'entità del finanziamento è determinata dalla Commissione di valutazione sulla base del punteggio assegnato alla qualità del progetto, tenuto conto dei costi ammissibili, del piano finanziario del progetto medesimo e nei limiti massimi stabiliti nella tabella di seguito riportata:

AMBITI DI INTERVENTO E AZIONI	IMPORTO MASSIMO CONCESSO
Ambito 1 - Committenza internazionale e acquisizione di opere d'arte	

Produzione e acquisizione di nuove opere con relativa promozione internazionale; acquisizione di opere con relativa promozione internazionale	Fino a un massimo di € 150.000,00 entro la misura massima dell'80% del costo totale del progetto.
Ambito 2 - Promozione internazionale di artisti, curatori e critici	
Contributo per la produzione di una mostra monografica presso un'istituzione culturale straniera	Fino a un massimo di € 100.000,00 entro la misura massima dell'80% del costo totale del progetto.
Contributo per la partecipazione di un artista a una manifestazione internazionale periodica o a una mostra collettiva presso un'istituzione culturale straniera	Fino a un massimo di € 50.000,00 entro la misura massima dell'80% del costo totale del progetto.
Contributo per la partecipazione di un critico o di un curatore a una manifestazione internazionale periodica, a una mostra monografica o collettiva presso un'istituzione culturale straniera (guest curator)	Fino a un massimo di € 20.000,00 entro la misura massima dell'80% del costo totale del progetto
Contributo per una produzione editoriale internazionale	Fino a un massimo di € 60.000,00 entro la misura massima dell'80% del costo totale del progetto
Contributo per eventi di promozione e valorizzazione legati all'acquisizione di una o più opere di un artista italiano da parte di un museo straniero	Fino a un massimo di € 50.000,00 entro la misura massima dell'80% del costo totale del progetto
Ambito 3 - Sviluppo dei talenti	
Borsa (grant) per residenze di ricerca per artisti, curatori e critici presso una sede culturale estera accreditata	Borsa per una ricerca di 15 mesi di € 15.000,00
Borsa (grant) per il sostegno alla ricerca internazionale di artisti, curatori e critici	Borsa per una ricerca di 15 mesi di € 15.000,00

A esclusione dei casi indicati nel bando, il soggetto proponente è tenuto a dichiarare, sotto la propria responsabilità, di poter sostenere almeno il 20% dei costi ammissibili del progetto, che potrà essere assicurato anche mediante eventuali forme di co-finanziamento.

Scadenza

31/03/2026 ore 15:00